

Ausschreibung: Konzeptions- und Produktionsplanung und Umsetzung der Eröffnungsshow des Reeperbahn Festivals 2019

Veröffentlichung einer Bekanntmachung

Datum: 04.04.2019

a) Auftraggeber & Vergabestelle:
Inferno Events GmbH & Co KG
Neuer Pferdemarkt 1, 20359 Hamburg
Tel 040-43179590
eichholz@infernoevents.com

b) Art der Vergabe: Öffentliche Ausschreibung, UVgO; Vergabe-Nr.: 2019_002

c) Form der Angebote: Die Angebote können ausschließlich schriftlich abgegeben werden.

Bei der schriftlichen Abgabe ist das Angebot rechtsverbindlich unterschrieben, **in 2facher Ausführung** zusammen mit allen Anlagen in einem verschlossenen Umschlag, adressiert an die unter a) angegebene Vergabestelle, einzureichen. Der Umschlag ist mit dem Hinweis „**Angebot – nicht öffnen**“ zu versehen. Eine Abgabe per E-Mail ist nicht zulässig. Derartige Angebote werden von der Wertung ausgeschlossen.

d) Art, Umfang sowie Ort der Leistung

Art der Leistung: Konzeptentwicklung, Produktionsplanung und Umsetzung der Reeperbahn Festival Eröffnungsshow 2019

Ort der Leistung: Hamburg

Umfang der Leistung: Bei den zu erbringenden Leistungen handelt es sich um die Konzeptentwicklung, Produktionsplanung und Umsetzung der Eröffnungsshow des Reeperbahn Festivals 2019. Die Eröffnungsshow findet am Mittwoch den 18.09.2019 als offizieller Programmpunkt des Reeperbahn Festivals statt. Das Reeperbahn Festival 2019 findet vom 18. bis 21.09.2019 in Hamburg statt.
(www.reeperbahnfestival.com)

Bei dem zu vergebenden Auftrag handelt es sich um eine geförderte Maßnahme, für die nur begrenzte finanzielle Mittel zur Verfügung stehen. Die Auftraggeberin behält sich daher vor, die Ausschreibung aufzuheben, sofern der Bieter mit dem wirtschaftlich günstigsten Angebot die Gesamtleistung zu einem Pauschalpreis von mehr als 345.000,00 EUR netto anbietet.



e) Aufteilung in Lose: nein

f) Zulassung von Nebenangeboten: nein

g) Ausführungsfrist: Die Leistungen werden für den Zeitraum ab Auftragsvergabe bis zum 31.09.2019 fest vergeben.

h) Anforderung der Verdingungsunterlagen: Anforderung ab: 04.04.2019,
Anforderung von Unterlagen: die Vergabeunterlagen können bis zum 29.04.2019 unter folgendem link abgerufen werden: <https://bit.ly/2I9ZRI8>

i) Angebots- und Bindefrist:
Angebotsfrist: 29.04.2019, 16:00 Uhr.

Die Bieter halten sich bis zum 24.05.2019 an ihre Angebote gebunden.
Fragen zu den Vergabeunterlagen: Bieterfragen sollen bis zum 22.04.2019, 12:00 Uhr, schriftlich per E-Mail, an die unter a) genannte Vergabestelle gerichtet werden. Die Vergabestelle behält sich vor, später eingehende Fragen nicht mehr zu beantworten.

j) Geforderte Sicherheitsleistungen:
Nachweis einer Betriebshaftpflichtversicherung

k) Wesentliche Zahlungsbedingungen:
Zahlungen erfolgen unbar innerhalb von 30 Tagen nach Rechnungseingang.

l) Zur Beurteilung der Eignung des Bewerbers verlangte Unterlagen:

1. Eigenerklärung zur Ausschlussgründen gemäß § 31 UVgO Formblatt 1; alternativ: Angabe der Präqualifikationsnummer Referenzen des Unternehmens. Mindestanforderung: Mind. 1 Referenz, im Rahmen derer eine Live-Show aus dem Bereich Musik oder Film oder Theater inhaltlich konzipiert, geplant und umgesetzt wurde.
2. Sämtliche Referenzen müssen aus dem Zeitraum vom 01.01.2016 bis zum Ende der Angebotsfrist stammen.; Formblatt 2
3. Verzeichnis der Nachunternehmerleistungen (wenn zutreffend), Formblatt 3
4. Erklärung Bietergemeinschaft (wenn zutreffend), Formblatt 4
5. Nachweis einer Betriebshaftpflichtversicherung; Formblatt 5
6. Eigenerklärung zum Gesamtumsatz in den letzten drei abgeschlossenen Geschäftsjahren. Mindestanforderung: Der Jahresumsatz der letzten drei abgeschlossenen Geschäftsjahre muss im Durchschnitt mindestens bei 650.000,00 € netto liegen; Formblatt 6
7. Aktueller Handelsregisterauszug, nicht älter als 6 Monate, gerechnet ab dem Datum der Angebotsfrist.



8. Eigenerklärung nach § 19 MiLoG, Formblatt 7
9. Eigenerklärung, dass der Bieter sich im Falle einer beabsichtigten Zuschlagserteilung auf sein Angebot bereiterklärt, eine Verpflichtungserklärung nach § 1 Abs. 1 Verpflichtungsgesetz zu unterzeichnen, Formblatt 9

Im Falle einer Bietergemeinschaft sind die Nachweise zu den Ziffern 1, 7, 8 und 9 von jedem Mitglied der Bietergemeinschaft vorzulegen.

m) Zuschlagskriterien:

Die Wertung der Zuschlagskriterien erfolgt in einem Punktesystem von 5-1 Punkten.

Bester Wert: = 5 Punkte

Schlechtester Wert: = 1 Punkt

1. Preis : 45%

Maßgeblich ist der Pauschal-Gesamtpreis, wie er sich aus dem Angebot des Bieters ergibt.

Wertung:

Niedrigster Preis = 5 Punkte

1,5 fach so hoher oder höherer Preis = 1 Punkt

Dazwischen wird linear interpoliert, wobei auf zwei Stellen nach dem Komma gerundet wird.

2. Konzept: 35 %

Kurzkonzept (möglichst nicht mehr als 8 Seiten) zur inhaltlichen Ausrichtung, Produktion und Umsetzung der Reeperbahn Festival Eröffnungsshow 2019 mit dem Fokus auf musikalische Live-Performances von international populären Künstlern in der Eröffnungsszeremonie und den sich anschließenden Konzerten und weiteren inhaltlichen Elementen wie u.a. dem Anchor – International Music Award und der Vorstellung des jährlichen Länderpartners des Reeperbahn Festivals (sh. Leistungsbeschreibung).

Das Konzept soll deutlich machen, wie zum einen eine hochwertige u. unterhaltende Publikumsshow für internationale Medienvertreter, Fachpublikum, Multiplikatoren aus Politik, Musikkultur und Musikwirtschaft und Festivalgäste hergestellt wird. Zum anderen muss die inhaltliche Showkonzept, Bildsprachen, Umsetzung/ Produktion und Dramaturgie der Eröffnungsshow die Voraussetzung für eine hochwertige Bild- und Tonaufzeichnung aufweisen. Das Konzept soll weiterhin deutlich machen, warum aus Sicht des Bieters eine Platzierung und Ausstrahlung durch einen vom Bieter akquirierten Medienpartner wahrscheinlich ist.



Wertung:

Die Wertung erfolgt in Anlehnung an Schulnoten. Für ein sehr gutes Konzept werden 5 Punkte vergeben, für ein gutes Konzept 4 Punkte, für ein befriedigendes Konzept 3 Punkte, für ein ausreichendes Konzept 2 Punkte und ein mangelhaftes Konzept erhält 1 Punkt.

Sehr gutes Konzept = 5 Punkte
Mangelhaftes Konzept = 1 Punkt
Ungenügend oder fehlendes Konzept = 0 Punkte und Ausschluss des Angebotes

Maßgebend für die Bewertung ist, wie gut die folgenden Zielsetzungen des Auftraggebers (vgl. dazu jeweils auch die Leistungsbeschreibung) erfüllt werden:

- Herstellung einer hochwertigen und unterhaltsamen Publikumsshow als Live-Ereignis für Fachpublikum, Multiplikatoren und Festivalbesucher
- Schaffung von redaktionellen und produktionstechnischen Voraussetzungen für eine hochwertige Bild- und Tonaufzeichnung der Show, die eine Ausstrahlung durch einen vom Auftragnehmer gewonnenen reichweitenstarken Medienpartner ermöglicht
- Abbildung des Reeperbahn Festivals in all seinen Facetten und Aktivitäten

3. Berufserfahrung und Referenzen des für die Projektleitung vorgesehenen Mitarbeiters: 20%

Hinweis: Die angebotene Projektleitung wird Vertragsbestandteil und darf im Auftragsfall nur mit Zustimmung der Auftraggeberin gegen eine mindestens gleichermaßen qualifizierte Person ausgetauscht werden.

a) Einschlägige Berufserfahrung (in Jahren) in der Konzeption, Produktionsplanung und Umsetzung von Live-Shows aus dem Bereich Musik, Film, Theater, : 50%

Wertung:

Für eine Berufserfahrung von mindestens 10 Jahren werden 5 Punkte vergeben, für mindestens 8, aber weniger als 10 Jahre werden 4 Punkte, für mindestens 6, aber weniger als 8 Jahre 3 Punkte, für mindestens 4, aber weniger als 6 Jahre 2 Punkte und für mindestens 2, aber weniger als 4 Jahre wird 1 Punkt vergeben.

10 oder mehr Jahre Berufserfahrung = 5 Punkte
2 bis 4 Jahre Berufserfahrung = 1 Punkt



b) Referenzen in vergleichbaren Projekten/ Anzahl, (Formblatt 8): 50%

Mindestanforderung: 1 Referenz, im Rahmen derer eine Live-Show aus dem Bereich Musik inhaltlich konzipiert, geplant und umgesetzt wurde. Für jede weitere Referenz wird ein weiterer Punkt vergeben (also 2 passende Referenzen = 2 Punkte etc.), so dass maximal mit 5 passenden Referenzen 5 Punkte erreicht werden können.

Ein Angebot, das eine Projektleitung mit keiner passenden Referenz vorsieht, erhält 0 Punkte und wird ausgeschlossen.

Wertung:

5 oder mehr Referenzen	= 5 Punkte
1 Referenz	= 1 Punkt

Die Wertungsergebnisse werden nicht veröffentlicht.

